

TRES HISTORIAS DE MUJERES MINERAS EN EL NORDESTE ANTIOQUEÑO/ GEOPARQUE PROPUESTO TAHAMI.

Por : Adiel Martínez

Casi todos los municipios que conforman el propuesto geoparque Tahami, entre ellos Yolombó, Maceo, San Roque, Santo Domingo, Caracolí, Cisneros, Yalí, Amalfi tienen una tradición minera (ver mapa 1). Esta región está caracterizada por tener una serie de mineralizaciones asociadas al magmatismo del batolito antioqueño y a magmatismos más recientes. Estas unidades geológicas formadas en cámaras magmáticas profundas al enfriarse fueron fracturadas y por sus grietas y fisuras subieron soluciones ricas en oro y otros minerales, luego por la erosión estas rocas fueron expuestas en la superficie.

Al erodarse estas rocas, las lluvias y los ríos se llevan los granos de oro insoluble e indestructible y los va acumulando en los depósitos de sus orillas. En algunas partes los ríos no destruyen las vetas que contienen oro y estas pueden explotarse directamente en la roca. Uno de los objetivos del geoparque propuesto Tahami es rescatar la historia de la minería en esta región como un patrimonio geológico e histórico que debemos conocer y valorar.

Numerosos son los estudios de la historia de la minería en esta región desde la época precolombina y la llegada de los españoles. Hay un estudio muy interesante sobre la minería y poblamiento en Antioquia, en los siglos XVII y XVIII de Juan Santiago Correa publicado en 2008 y numerosos documentos en el Archivo Histórico de Antioquia que son un tesoro para los interesados en estos temas. Todo este conocimiento debería ser más difundido entre la población interesada en conocer la historia minera de nuestra región.

LA MINERÍA

Al finalizar el siglo XVI la economía antioqueña dependía básicamente de la minería, la explotación del oro atraía la mayoría de los españoles que traían a los esclavos africanos y los pocos indígenas que habían sobrevivido a las enfermedades y al maltrato. Entre 1580 y 1630 florecieron los distritos mineros de Santa Fe de Antioquia, Zaragoza, Remedios, Cáceres, Santiago de Arma y Guamocó. (Minería y poblamiento en Antioquia, siglos XVII y XVIII Juan Santiago Correa).

La minería antioqueña se realizó y, se realiza aún, mediante la explotación de dos tipos básicos de minas : las de aluviones y las de vetas o filones. En la primera el oro se encontraba en los playones o terrazas aluviales en cuyos depósitos se encontraba diseminado en granos pequeños o grandes. Para este período la gran mayoría de los afluentes fluviales de la zona contenían gran cantidad de oro en sus aluviones que se recogían con batea y no requerían técnicas avanzadas. Estas minas eran explotadas por mazamorreros, conocidos así porque el maíz era su principal alimento. Las minas de veta o filón se encontraban y se encuentran aún, en las rocas que no han sido degradadas, ni arrastradas por las corrientes. Para explotarlas se necesitaron mejores herramientas y hacer socavones. La explotación de las minas de veta fue muy limitada en la época de la colonia y se restringía a los lugares ya explotados por los indígenas. Ambos tipos de minería se siguen practicando actualmente en toda esta región.

TRES MUJERES MINERAS Y AVENTURERAS.

En la época colonial las mujeres desempeñaban diferentes oficios de acuerdo con su edad, posición social, raza y estado civil. La maternidad y el cuidado de los hijos las comprometían a todas sin establecer diferencias. En general las mujeres de clase alta no trabajaban por fuera del hogar y solo se ocupaban en ser madres. Pero siempre en los distintos periodos de la historia de la minería en Antioquia encontramos mujeres que eran libres y aventureras y que trabajan con las cuadrillas de esclavos. Al escoger esta actividad reservada a los hombres despertaban las habladurías de la gente conservadora. Era una época en que se aceptaba con dificultad que la mujer no estuviera en su casa atendiendo su marido y cuidando sus hijos.

María Centeno (1572-1645), también conocida como María del Pardo, nació en Santa Fe de Antioquia, hace 459 años. Se casó y enviudó en cuatro ocasiones. Heredó de su padre y de sus esposos una importante fortuna representada en minas de oro en Buriticá y Remedios y en grandes latifundios en el occidente antioqueño. Doña María del Pardo fue una mujer rica y muy aventurera. Desde que recibió la herencia de las minas empezó a interesarse por la minería, aparecía allí donde hubiera noticias de oro.

Los mineros la admiraban por ser la primera mujer que con su cuadrilla de esclavos se dedicó a explotar el oro en las minas de Buriticá, Remedios y Yolombó. Cuenta la leyenda que llegaba con sus mulas y su cuadrilla de esclavos, se metía en los socavones a trabajar las vetas de oro o a barequear en las minas de aluvión. La gente decía que tenía pacto con el diablo, que atravesaba el río Cauca por los aires cabalgando en su mula negra que en realidad era el demonio.

Ahora se habla poco de María Centeno, pero mi mamá, Enriqueta Pérez, nos contaba muchas historias que le habían relatado sus abuelos. Nos contaba que ella y muchos más habían visto rocas con la huella de las herraduras de su mula negra, en la Pimienta cerca de Amalfi donde María del Pardo solía cabalgar. Decían que fundó el pueblo de Sabanalarga y construyó su iglesia en una noche. También dicen que enterró muchos de sus tesoros en diferentes partes del territorio antioqueño. Dicen que el nombre del pueblo Abriaquí vino de ella al ordenarle a un esclavo que le enterrara un cajón lleno de oro le dijo: *“Abrí un hoyo aquí”*

En Maceo dicen que el cerro Patiburrú se llama así porque yendo María del Pardo de Yolombó, por el camino real, cuando iba atravesando este cerro uno de los burros que llevaba una carga de oro se cayó y arrastro a los otros que iban amarrados unos con otros, se los llevó a todos, y muchos se quebraron las patas.

Ana de Castrillón nació en Santa Fe de Antioquia en 1645 y murió en Medellín en 1712. Se casó en tres ocasiones, dos de ellas con gobernadores de Antioquia. La alta posición social y económica de su familia y la importancia de sus dos primeros maridos la convirtieron en una mujer muy importante de su época. Era bella y elegante. Era hija del Capitán Mateo de Castrillón y de María Vásquez Guadramiros. En esa época la fortuna estaba representada sobre todo en minas y cuadrillas de esclavos, aunque también era dueña de varios hatos de ganado en el Valle de Aburrá.

Su hermano el padre Mateo de Castrillón fue cura de San Lorenzo de Yolombó en los años 1680. El último esposo de doña Ana, Don Juan Gómez de Salazar, entusiasmado por su cuñado, el cura Mateo, y las conversaciones con algunos mineros adquirió tierras y minas en

el valle del río san Bartolomé para su esposa doña Ana. Así quedó llamándose este lugar Doñana. Esta región era parte de la ruta del oro que incluía Yolombo, Cancan, Remedios y Zaragoza.

Casi todos los habitantes de esta zona somos descendientes de los españoles que llegaban en esos tiempos o que eran nietos y biznietos de los españoles que habían llegado en la primera mitad del siglo XVI como los Zapata de Cárdenas, los Valero, los Del Toro y que se fueron mezclando con los esclavos negros y con los indígenas. Había pocos españoles pero muchos esclavos negros con resistencia para el trabajo minero. Hacia Doñana se cambiaron muchos de los habitantes de Cancán

Bárbara Caballero, la marquesa de Yolombó, explotó luego estas minas de Doñana y otras en la región.

BÁRBARA CABALLERO Y ÁLZATE, LA MARQUESA DE YOLOMBÓ

Bárbara Caballero Álzate nació aproximadamente en 1770 y murió, se dice, a una edad cercana a los 80 años. Al parecer no vivió ni loca ni sola ni abandonada como en el libro de la Marquesa de Yolombo de Tomas Carrasquilla que habla de un triste final para ella. Puede ser, como dicen varios autores, que el escritor le puso ese fin trágico como castigo imaginario por su comportamiento aventurero o por apoyar al rey de España en un momento en que se proclamaba la independencia.

Según Sebastián Álvarez Posada en su artículo *“Una aproximación al origen del universo literario de La marquesa de Yolombó”* del año 2020, no se sabe nada de la partida de defunción de Bárbara pero si aparecen actas de defunción de dos hombres que figuran como sus esposos: Miguel Gutiérrez, español, el cual fue síndico, procurador y alcalde de Remedios, luego alcalde de Yolombó y Joaquín Sánchez. O sea la marquesa, según estos documentos, se casó dos veces. En el sitio www.myfamily.org también aparece Miguel Gutiérrez como uno de sus esposos.

La familia de Doña Bárbara Caballero era de las más importantes de Yolombo y ocupaba los pocos empleos de la corona que existían. Su padre Pedro Caballero tuvo, entre otros cargos, el de alcalde.

Desde los 16 años Bárbara Caballero decidió trabajar en las minas de oro de su padre enfrentándose a algunos de sus familiares que no aceptaban que una mujer se metiera en minería y hasta se burlaban de ella. Muchos trataron de convencerla que no era un oficio de mujeres, pero ella siguió su camino. No se asustaba ante las labores que, en ese entonces, eran exclusivamente masculinas. Bárbara se negó a aceptarles sus razones y los convenció diciéndoles que ella quería ser una líder en el pueblo y no quería ser como esas otras damas sumisas y tontas. Su padre, Pedro Caballero, siempre creyó en ella y alegaba que ella no era la primera, ya que Doña María del Pardo y Doña Ana de Castrillón ya lo habían hecho y en la misma región.

Así fue como Bárbara le alquiló y compró a su padre algunas minas. Se enfrentó a largos viajes y a las duras estadías en un campamento minero, lejos de las comodidades de la casa, en pleno monte lleno de plagas y animales salvajes, sin hablar de los rayos y centellas que eran muy frecuentes.

Bárbara tuvo algunas minas en Doñana, San Bartolomé, San Lorenzo en Yolombó y en junio 18 de 1817 figura con el título 809 de una mina de aluvión en el río Nus. Con la minería ella consiguió tanto en oro, que llegó a ser muy rica, con ese dinero haría su sueño realidad, de ser apreciada, no solo por su riqueza, sino por ser una líder de libre pensamiento para la época.

Ella fundó escuelas, construyó capillas y logró que los negros fueran tratados con más justicia. Aprendió a leer, escribir, cantar y, luego se dedicó a estudiar más ciencia en conventos de Santa Fe de Antioquia. Fue una ciudadana sobresaliente y forma parte de esas mujeres que se atrevieron a desafiar las reglas sociales de la época que limitaban el papel de la mujer. Sustituyó también al Alférez Real haciendo la jura a Fernando VII en dic de 1808 por este hecho también fue admirada y criticada.

La historia de estas tres heroínas mineras en el nordeste antioqueño nos muestra que desde la época de la colonia ya existían mujeres valientes e inteligentes que luchaban por la liberación femenina. Ellas, como muchas otras, abrieron el camino para que las mujeres de hoy podamos trabajar en los mismos oficios que los hombres. Hoy somos muchas que podemos ser mineras, ingenieras geólogas, ingenieras de minas, de petróleos etc...

ADIELA MARTÍNEZ P, Sociedad Colombiana de defensa del patrimonio Geológico y Minero, autora del libro: Montañas de amor.

FUENTES.

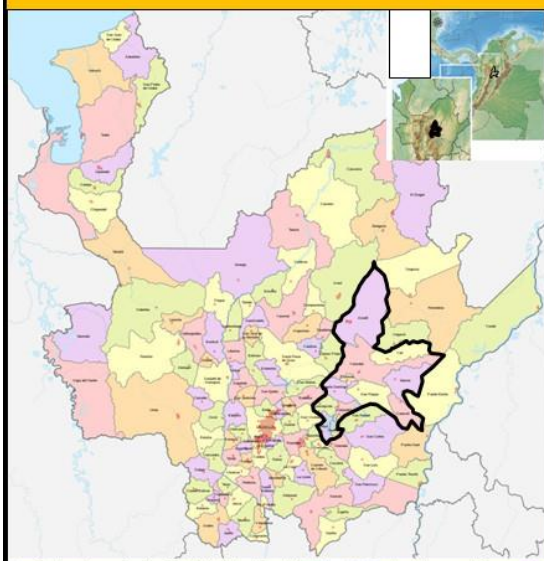
Gutiérrez Ardila, Daniel. La alférez de Yolombó. Notas histórico-críticas a la novela de Tomás Carrasquilla. Revista Universidad de Antioquia 297 (2009): 48-57.
<https://revistas.udea.edu.co/index.php/revistaudea/article/view/2072>.

<https://secretosparacontar.org/es/nuestra-bibliotecas/buscar-por-tema/los-tesoros-de-maria-centeno>

<http://catedramunicipal-maceo.blogspot.com/2012/10/maria-del-pardo-una-leyenda-muy.html>.

<https://coopsuya.com/images/documentos/Libro%20Cronicas%20de%20Yali..pdf>.

Propuesta para la creación geoparque Tahami (aUGGP, Aspiring UNESCO GLOBAL GEOPARK)



MUNICIPIO	AREA	HABITANTES	ALTURA M.S.N.M
YOLOMBO	941	24'000	1450
CISNEROS	46	10'000	1050
CARACOLI	250	4'600	925
MACEO	431	8'400	950
SAN ROQUE	441	16'500	1864
AMALFI	1210	26'000	1550
STO DOMINGO	271	12'500	1975
CONCEPCION	167	5'000	1875
ALEJANDRIA	149	4'700	1650
EL PEÑOL	143	21'000	2000
GUATAPE	78	10'000	1925
YALI	477	8486	1.250
TOTAL	4.500	151.000	

UBICADO EN ANTIOQUIA, EN LA CORDILLERA CENTRAL DE LOS ANDES DE COLOMBIA

SUPERFICIE: 4.500 KILÓMETROS CUADRADOS

HABITANTES: 151.000

1 DEPARTAMENTO, 12 MUNICIPIOS

CLIMADE CÁLIDO A TEMPLADO.

REGIÓN ORIENTE, NORDESTE Y MAGDALENA MEDIO ANTIOQUIA

MAPA 1